

Les dissertations : Les énoncés de la thèse¹

Un énoncé de thèse décrit le but votre dissertation : c'est votre position par rapport à votre sujet. Dans le domaine de l'académie à l'université, on participe dans les **débats** scolaires. Les énoncés de la thèse sont une façon de participer à ces débats en partageant notre propre opinion par rapport à la documentation d'un certain domaine. Pour cette raison, quand on écrit un énoncé de thèse, on veut qu'il soit **argumentatif** : un énoncé de thèse a également besoin d'être démontrable, mais il a besoin d'être démontré.

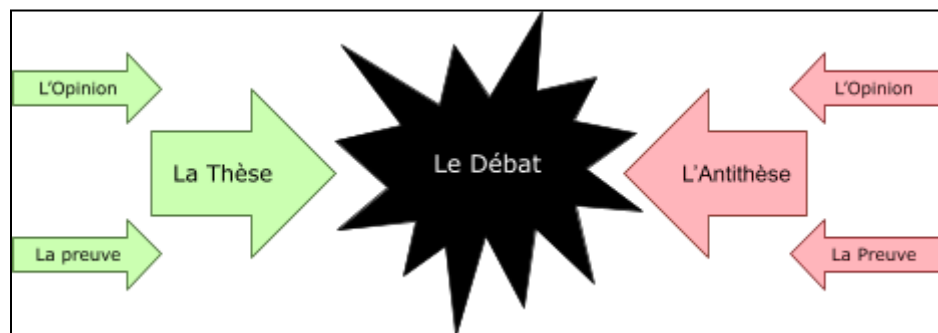
Argumentatif : Pour être argumentatif, un énoncé de thèse doit avoir au moins un *argument contraire* qui s'y oppose. Considérer cet exemple :

De nos jours, plusieurs émissions de télévision incluent des scènes violentes.

Cet énoncé, c'est vrai **sans conteste** : les émissions de télévision de nos jours ont des scènes violentes. On ne pourrait pas avoir un argument contraire qui est sensé. Cet énoncé est plutôt une observation qu'une *thèse contestable*. Pour avoir un énoncé plus contestable, on peut discuter quels effets la violence peut avoir :

Cette dissertation discutera des effets de l'exposition à la télévision violente sur les jeunes enfants.

Avec cet énoncé, on fait plus qu'une *observation* sur le sujet, car on implique qu'il y a un lien entre la télévision violente et le comportement des jeunes enfants. Cependant, cet énoncé n'a pas une opinion non plus : c'est plutôt un sujet pour discussion. Il n'y a pas d'argument contraire. Pour avoir un vrai énoncé de thèse, vous devez avoir la combinaison de *votre opinion, vos observations et aussi les preuves pertinentes.*



¹ Une traduction libre de « Essays : Thesis Statements » de Western Writing Support Centre: Western Writing Support Centre. (n.d.). *Thesis statements handout* - Western University. Writing Resources. http://writing.uwo.ca/img/pdfs/handouts_new/Thesis%20Statements%20Handout.pdf

Quelquefois, la choisissant d'un côté d'un **débat**, c'est la façon plus facile d'exprimer une opinion.

Les enfants qui sont exposés à la télévision violente manifestent plus de comportements violents que les enfants qui ne sont pas cette exposition.

Enfin, on a un énoncé contestable. Quelqu'un peut débattre que les émissions de télévision violentes NE manifestent PAS le comportement violent chez les enfants et il peut démontrer l'*évidence logique* pour le soutenir. **Un petit mot** : Les autres écrivains qui ne s'accordent pas avec votre thèse devraient être capables de démontrer les faits et idées pour le soutenir. Il est important de se rappeler que vous n'essayez pas de prouver votre énoncé définitivement, mais que vous essayez de convaincre votre lecteur en démontrant votre *évidence*.

Dans quelques cas, c'est possible que vous ne vous accordiez pas avec les deux côtés d'un **débat**, et vous ne pouvez pas soutenir un côté ou l'autre. Dans ce cas, vous pouvez explorer une troisième position avec votre énoncé. Par exemple :

Seule l'exposition à la télévision violente n'augmente pas le comportement violent chez les enfants, sauf chez les enfants qui sont susceptibles au comportement violent.

Cet énoncé rejette le **débat** entre le **oui** (la télévision augmente le comportement violent chez les enfants) et le **non** (la télévision n'augmente pas le comportement violent chez les enfants). Au lieu d'en choisir un, cet énoncé conteste que les deux arguments sont à moitié vrais : oui, la télévision affecte le comportement des enfants, sauf dans le cas où les enfants seraient prédisposés à la violence. Cet énoncé est un bon départ, car c'est **argumentatif**. Cela étant dit, qu'il y a des professeurs qui voudraient que votre énoncé soit argumentatif, mais aussi analytique.

Analytique : Pour être analytique, un énoncé de thèse doit expliquer votre logique. Si vous réussissez le commentaire que vous devrez être plus profond, votre professeur voudrait voir que vous avez pensé à propos de *la valeur de votre évidence*. Il voudrait voir les raisons pour lesquelles votre énoncé est **défendable**. Cette idée est souvent exprimée avec la phrase : « et alors ? » Considérer cet exemple :

Les enfants qui sont susceptibles au comportement violent à cause des conditions socioéconomiques de leur vie familiale sont plus influencés par

l'exposition à la télévision violente que les enfants qui ont une vie familiale stable.

Cet énoncé démontre l'analyse du **problème** (le comportement violent des enfants) et les causes du problème **direct** (les conditions socioéconomiques de la vie familiale) et **indirect** (l'exposition à la télévision violente). Cette dissertation aurait besoin d'avoir assez d'espace pour explorer profondément et en détail les liens entre les différentes causes. En fait, cet énoncé est probablement trop général dans son analyse pour une dissertation de cinq ou dix pages. Dans ce cas-là, le dernier élément à vérifier dans votre énoncé est que c'est concentré.

Concentré : Pour être concentré, un énoncé de thèse doit discuter **seulement une** perspective spécifique d'un sujet. L'exception est quand le sujet est général, mais on explore **un ou deux** variables spécifiques dans l'énoncé. Par exemple:

Les jeunes garçons des quartiers défavorisés qui sont exposés à des drames criminels violents ont une prédisposition au comportement violent quand ils deviennent adolescents à cause de la nature attirante des archétypes des criminels fictionnels comme les truands et les membres de gang.

Cet énoncé de thèse est argumentatif et analytique, mais en même temps, il concentre l'argument en précisant « les jeunes garçons » au lieu de « les enfants », par donner un contexte d'un lieu spécifique (les quartiers défavorisés), et par spécifier « la télévision violente » au « les drames criminels. » Enfin, cet énoncé identifie les personnages particuliers dans les drames criminels que les « jeunes garçons » aiment essayer d'émuler.

Quand vous développez votre propre énoncé de thèse, essayez de suivre ce même modèle:

Est-il argumentatif? → Est-il analytique? → Est-il concentré?